

TUTORIALES, PRESETS Y SECRETOS DE ABLETON LIVE

AUDIO 
MODULATORS

AUDIO MODULATORS



ABLETON LIVE

102 - Programación-Patrones Rítmicos

Jefre Urbaneja
FACILITADOR



CONTENIDO

- Edición de patrones rítmicos.
- Groove pool.
- Tempo y warping.
- Drum racks.

• EDICIÓN DE PATRONES RÍTMICOS

Fills.
Velocity.
Dinámica.
Generación de Capas
Complementarias y Patrones.

Creación de Drum Kits Personalizados.
Time Stretching.
Audio to MIDI.

• GROOVE POOL

Archivos Groove.
Swing.

Edición de Grooves.
Extracción de Grooves.

• WARPING

Controles Warp.
Modos de Warp.
Marcadores de Warp.
Transitorios y Pseudomarcadores Warp.

• DRUM RACKS

Configuración de Macros.
Creación de Rack de Efectos personalizados.
Propiedades de cadenas en los Drum Rack.
Agrupación y extracción de cadenas.

¿Empezamos?